

**平成 29 年度 研究計画書**  
**Research Plan FY2017**

講座名・職名 Course Title・Job Title	日本語・日本文化専攻 講師
氏名 Name	儀利古幹雄
専門分野 Academic Field	言語学

**平成 29 年度 研究計画 (ホームページで公開) Research Plan FY2017 (Post on Website)**

主たる研究テーマ Principal Research Subject	音象徴と色の関係性について				
<p>研究計画 (400 字~500 字で記入すること。) <b>Research Plan (Approximately 100 Words)</b>          本研究の目的は、音象徴と色の関係性を明らかにすることである。これまでの音象徴に関する研究によつて、ある特定の音素 (または音声的特徴) が、形状 (トゲトゲしている、丸っこいなど) や大きさ、または触感や強さなどのイメージと結びついていることが明らかとなっている。例えば、/a/ という母音は、「大きい」というイメージを、/i/ という母音は「小さい」というイメージを喚起する。しかし、ある特定の音素 (または音声的特徴) が、ある特定の色のイメージを喚起できるか否かについては明らかになっていない。例えば、阻害音は男性的なイメージを喚起することまでは明らかになっているが、日本において代表的な男性的な色である「青」までイメージの連鎖がつながっているかまでは明らかになっていない。本研究ではその点を明らかにし、音象徴に関する新しい知見を提示する。また、それを明らかにする中で、共感覚者と非共感覚者の境界についても議論する。</p>					
共同研究可能な分野 Research Fields feasible for joint research *1	3201	3202	3204	4101	4104
キーワード Keywords*2	音象徴	色彩語彙	共感覚		