

## 平成 28 年度 研究成果報告書

### Research Achievement Report FY2016

講座名・職名 Course Title・Job Title	アジア・アフリカ講座 講師
氏名 Name	福田 義昭
専門分野 Academic Field	アラビア語・アラブ文学

主たる研究テーマ Principal Research Subject	(1) 近代エジプト文学における空間表象と世界観 (2) 戦前・戦中期の在日ムスリム・コミュニティ
<p>(1) アラブ文学関連</p> <p>① (コラム) 「アラブ世界の夢文化とナギーブ・マフフーズの夢文学」 荒木浩編著『夢と表象——眠りところの比較文化史』 勉誠出版、2017 年 1 月、200–205 頁</p> <p>② (コラム) 「新 世界文学ナビ中東編」 (21~23) 「ハーリド・アルハミーシー——庶民の不满、鋭く写し取り」、「アラー・アルアスワーニー——物語性とタブーへの挑戦」、「ユースフ・ザイダーン——宗教的不寛容への批判」 (『毎日新聞』 夕刊、2017 年 1~3 月)</p> <p>③ (翻訳) エジプト人作家ユースフ・ザイダーンによる長篇小説『アザゼル』の抄訳紹介および解説 (中東現代文学研究会編『中東現代文学選 2016』に収録予定)。</p> <p>④ (資料収集) エジプト出張 (2017 年 3 月、資料収集および作家・出版社へのインタビュー)</p> <p>(2) 在日ムスリム・コミュニティ関連</p> <p>① (研究発表) 「昭和期の日本文学における在日ムスリムの表象——神戸を中心に」 第 35 回関西アラブ研究会 (大阪大学外国語学部、2016 年 9 月 24 日)</p> <p>② (論文) 「昭和期の日本文学における在日ムスリムの表象 (2) ——神戸篇 (前篇)」 『アジア文化研究所研究年報』 (東洋大学アジア文化研究所) 第 51 号 (2016)、2017 年 2 月、129 (308) –108 (329) 頁</p>	