

平成 28 年度 研究成果報告書

Research Achievement Report FY2016

講座名・職名 Course Title・Job Title	ヨーロッパ・アメリカ I 講座 教授
氏名 Name	畑田 美緒
専門分野 Academic Field	イギリス文学

主たる研究テーマ Principal Research Subject	Charles Dickens の小説におけるエイジングとその周辺
<p>今年度初頭に計画した通り、Dickens 小説における「老人」や「エイジング」の問題と、特に老化の影響を感じ始める“Midlife”（中年期）について、ジェンダーの観点とも関連づけながら、引き続き研究をおこなった。今年度は、Dickens の後期の作品である <i>Hard Times</i> を中心に扱った。</p> <p>まず、ディケンズフェロウシップ日本支部の春季大会（6月18日、近畿大学東大阪キャンパス）で <i>Hard Times</i> の作品論「Fact・Fancy・Masculinity——<i>Hard Times</i>に見る困難な中年期」を口頭発表した。発表では司会者よりあらかじめ伝えられていた時間枠を少しオーバーしてしまい、質疑応答の時間がほとんど無くなってしまふ等の反省点があったが、他の出席者から内容について貴重なアドバイスを受けることが出来た。その発表原稿の内容に若干の修正を施し、英語で書き直したものを“Troubled Masculinity at Midlife: A Study of Dickens’s <i>Hard Times</i>”として、言語文化研究科の紀要『言語文化研究』43号に投稿し、先日最終の校正を終了した。</p> <p>現在は、ヴィクトリア時代に活躍した人物たちを扱った伝記集のうちの Gladstone の章を担当して翻訳に取り組んでいる。</p>	