

平成 30 年度 研究計画書

Research Plan FY2018

講座名・職名 Course Title・Job Title	ヨーロッパ・アメリカ II 講座 准教授
氏名 Name	岡本 淳子
専門分野 Academic Field	スペイン演劇

平成 30 年度 研究計画 (ホームページで公開) Research Plan FY2018 (Post on Website)

主たる研究テーマ Principal Research Subject	スペインの劇作家アントニオ・ブエロ・バリェホとアルフォンソ・サストレ、そして検閲				
研究計画 (400 字~500 字で記入すること。) Research Plan (Approximately 100 Words)					
<p>科学研究費基盤研究 (C)、研究課題名「独裁政権下のスペイン演劇—検閲と戦った二人の劇作家の明暗—」は平成 30 年度をもって終了する。最終年度となる今年は、過去三年間の検閲に関する研究を総括し、フランコ時代の検閲の全容を論文にまとめる。また、劇作家アントニオ・ブエロ・バリェホおよびアルフォンソ・サストレ作品のこれまでに収集した検閲報告書进行分析、考察し、論文にまとめる予定である。</p>					
共同研究可能な分野 Research Fields feasible for joint research *1	地域研究 (スペイン)	ヨーロッパ文学 (スペイン)	芸術一般 (演劇)	ヨーロッパ史・アメリカ史 (スペインの独裁制)	
キーワード Keywords*2	フランコ	スペイン演劇	国家権力	検閲	独裁制