

平成 27 年度 研究計画書

Research Plan FY2015

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| 講座名・職名 Course Title・Job Title | ヨーロッパ・アメリカ I 講座 教授 |
| 氏名 Name | 畑田 美緒 |
| 専門分野 Academic Field | イギリス文学 |

平成 27 年度 研究計画 Research Plan FY2015

| | | | | | |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------|----------------|----------|
| 主たる研究テーマ Principal Research Subject | Charles Dickens の小説における老人とその周辺 | | | | |
| 研究計画 Research Plan | <p>今年度も引き続き Dickens 小説における「老人」の問題を、さらに別の角度から見直してみる。今年度は「老人」そのものに焦点を当てるというよりは、そこに至る「エイジング」の過程に注目し、その途中の段階である “midlife” (「中年期」) を特に扱ってみたい。その一つの代表的な現象として、昨年度 (あるいはそれ以前) から研究を続けてきた、“January-May Marriage”(異なる世代間——年配の男性と若い女性——の結婚) のテーマについても考察を続ける。作者自身が中年期にさしかかった頃に執筆された <i>Hard Times</i> およびその前後の作品に何らかの手がかりを探してみたい。</p> | | | | |
| 共同研究可能な分野 Research Fields feasible for joint research | 各国文学・文学論 | ヨーロッパ文学 | 19 世紀イギリス社会学 | 19 世紀イギリス社会福祉学 | 英米・英語圏文学 |
| キーワード Keywords | ヴィクトリア朝 | 老人 | 子供 | ジェンダー | エイジング |