

# 平成 26 年度 研究計画書

## Research Plan FY2014

講座名・職名 Course Title・Job Title	ヨーロッパ・アメリカ II 講座 講師
氏名 Name	岡本 淳子
専門分野 Academic Field	スペイン文学

### 平成 26 年度 研究計画 Research Plan FY2014

主たる研究テーマ Principal Research Subject	スペインの劇作家アルフォンソ・サストレ				
研究計画 Research Plan	<p>フランコ政権下で執筆活動をするも検閲により上演許可がなかなか下りなかった劇作家アルフォンソ・サストレ（1926－）を研究する。手続きとしては、まずサストレが 1975 年以前に執筆した作品のテキスト分析をおこなう。扱う作品は <i>Escuadra hacia la muerte</i> (1953), <i>En la red</i> (1959), と <i>Ejercicios de terror</i> (1970) の 3 作品を予定している。作品分析の後、検閲報告書の記載内容を確認し、検閲局ひいては政府がサストレという作家を、あるいは彼の作品をどのように捉えていたのかを考察する。加えて、独裁政権下で執筆活動をするものの意義を作家自身がどのように考えていたのかをエッセイ等から明らかにする。</p>				
共同研究可能な分野 Research Fields feasible for joint research	地域研究 (スペイン)	ヨーロッパ文学 (スペイン)	芸術一般 (演劇)	ヨーロッパ史・ アメリカ史 (スぺ イン独裁制)	
キーワード Keywords	抵抗文学	スペイン演劇	国家権力	検閲	独裁制