平成 26 年度 研究計画書

Research Plan FY2014

講座名・職名 Course Title・Job Title	ヨーロッパⅡ講座・教授	
氏名 Name	田邉 欧	
専門分野Academic Field	北欧文学	

平成 26 年度 研究計画 Research Plan FY2014

主たる研究テーマ 現代北欧児童文学における「死」の語りについての学際的研究 Principal Research Subject スーデルグランの詩に見る両義的表象をめぐる研究

研究計画 Research Plan

本年度は主に以下の点から研究を遂行する。

- 1. 科研研究「死生観の文学空間―現代北欧児童文学における「死」の語り」 今年度は科研研究最終年度にあたるため、過去2年間のスウェーデンおよびデンマークでの現地調査に 基づいた研究の総括をおこなう。現代北欧児童文学における「死」の表象を、スウェーデン、デンマー ク両国の死生観に関する共通認識と表現方法における差異の観点から分析しつつ、その成果を学会にお いて発表の予定。
- 2. 2015年3月刊行予定の北欧研究誌『IDUN21号』において「スーデルグランの詩に見る両義的表象を めぐる研究」の成果を論文として発表の予定。
- 3. 新規申請予定の科研費による研究課題「北欧モダニズム文学と造形芸術の対話に関する研究」の準備に着手する。北欧モダニズム詩人・エーディット・スーデルグランを中心に同時代の詩人および造形芸術との相関関係の観点から色彩言語の表象について考察を進める。

共同研究可能な分野	ヨーロッパ	各国文学・文学論	芸術学	社会学	教育学
Research Fields feasible					
for joint research	文学				
キーワード Keywords	北欧文学	モダニズム文学	児童文学	死生学	比較文学