

平成 28 年度 研究計画書

Research Plan FY2016

DATE : 2016 年 6 月 24 日

講座名・職名 Course Title・Job Title	ヨーロッパ・アメリカ II 講座 准教授
氏名 Name	岡本 淳子
専門分野 Academic Field	スペイン演劇

平成 28 年度 研究計画（ホームページで公開） Research Plan FY2016 (Post on Website)

主たる研究テーマ Principal Research Subject	スペインの劇作家アントニオ・ブエロ・バリェホとアルフォンソ・サストレの検閲との戦い				
研究計画（400 字～500 字で記入すること。） Research Plan （Approximately 100 Words）					
1）ベルタ・ムニョス・カリス著『フランコの演劇検閲に関する関係文書』にあるブエロ・バリェホ作品の検閲報告書を完訳する。					
2）ベルタ・ムニョス・カリス著『フランコの演劇検閲に関する関係文書』にあるサストレ作品の検閲報告書のうち、1965 年までに検閲局に申請が出された作品の報告書を翻訳する。					
3）サストレ作品の熟読と分析。					
4）サストレと検閲との関係をまとめる。					
共同研究可能な分野 Research Fields feasible for joint research *1	美学芸術 諸学	芸術一般 （演劇）	ヨーロッパ文学 （スペイン）		
キーワード Keywords*2	スペイン	独裁制	検閲	演劇	劇作家